

Wir suchen eine*n

Wissenschaftliche*n Mitarbeiter*in mit Schwerpunkt Kuration (m/w/d)

Die Stelle ist zunächst bis zum 31.12.2025 befristet.

Dokumentationszentrum und Museum über die Migration in Deutschland (DOMiD e.V.)

Seit über 30 Jahren sammelt, bewahrt und erforscht DOMiD Migrationsgeschichte und stellt sie aus. Ziel ist es, Migration als Normalfall zu vermitteln. Damit soll das Fundament einer gemeinsamen, transkulturellen Identität geschaffen werden. Die einzigartige, aus der Zivilgesellschaft heraus entstandene Sammlung umfasst inzwischen mehr als 150.000 vorwiegend alltagsgeschichtliche Zeugnisse (Fotos, Dokumente, Objekte, AV-Medien u.v.m.). DOMiD ist mit dieser Sammlung zum bundesweiten Kompetenzzentrum und zentralen Ansprechpartner für die Musealisierung von Migration geworden. Multiperspektivität und Partizipation stehen bei DOMiD an erster Stelle. Diese Kernprinzipien spiegeln sich auch im Konzept des geplanten „Haus der Einwanderungsgesellschaft“ wider, das im Jahr 2027 in Köln eröffnet wird.

Das Projekt: „Das Haus der Einwanderungsgesellschaft“

DOMiD wird in den kommenden Jahren mit Unterstützung vom Bund, dem Land NRW und der Stadt Köln ein bundesweites Migrationsmuseum in Köln-Kalk errichten. Eine ehemalige Industriehalle mit einer Fläche von rund 8.500 Quadratmetern bietet Raum für ein innovatives Museumskonzept. Es zeigt, wie sich Migration in die deutsche Geschichte eingeschrieben hat und unser gesellschaftliches Zusammenleben prägt. Darüber hinaus bietet das Haus als Kultur- und Bildungsstätte Raum für Austausch und Perspektivwechsel, etwa zu Fragen um Identität, Zusammenleben und Teilhabe.

Diversität liegt DOMiD am Herzen – jede Geschichte zählt

DOMiDs Vision ist eine „Gesellschaft der Vielen“, die Migration als gestaltende Kraft anerkennt. #unserMuseum ist daher ein Bekenntnis zur Migrationsgesellschaft. Wir wollen ein Team sein, das unsere vielfältige Gesellschaft abbildet. Deshalb begrüßen wir Bewerbungen von Menschen, die sozialen Gruppen angehören, die oft gesellschaftlich marginalisiert werden. Wir berücksichtigen alle geeigneten Bewerbungen, ungeachtet des Alters, der sozialen Schicht, der sexuellen- oder Geschlechtsidentität, der sexuellen Orientierung, Nationalität und/oder Religionszugehörigkeit der Bewerbenden. Explizit willkommen sind Bewerbungen von Menschen, die über eine Fluchtgeschichte oder familiäre/eigene Migrationsgeschichte verfügen, sowie Bewerbungen von Schwarzen Menschen und People of Color.

Leider sind unsere gegenwärtigen Räumlichkeiten nur bedingt barrierefrei. Bei Fragen zögern Sie bitte nicht, uns zu kontaktieren.

Ihre Aufgaben

Die Stelle wird dem inhaltlichen Team des Projektes zugeordnet. Dort werden die für das Projekt relevanten inhaltlichen Fragestellungen erarbeitet, wobei die weiteren DOMiD-Fachabteilungen beratend einbezogen werden. Gesteuert wird das inhaltliche Team von der DOMiD-Geschäftsführung/Projektleitung und dem*der Projektmanager*in.

Wir wollen mit dem kommenden Museum ein kuratorisches Highlight bieten. Sie verfügen über Erfahrung in der Kuratation von Ausstellungen und scheuen sich nicht davor, neue Wege zu gehen. Dabei haben Sie ein Blick für betriebswirtschaftliche Zusammenhänge. Partizipation und Multiperspektivität stehen bei DOMiD weit oben. Deshalb streben wir eine möglichst partizipative Erarbeitung von potenziellen Inhalten an. Sie bringen Erfahrung als wissenschaftliche Fachkraft im kulturellen Bereich mit und verfügen über Praxiswissen, das für die Entwicklung und Durchführung von Beteiligungsformaten (community-engagement) hilfreich ist. Dabei werden Sie von internen Fachkräften unterstützt. Sie können gewonnene Erkenntnisse in Konzepte und Strategien übersetzen und diese verständlich vermitteln. Fundiertes Wissen über Migration und Migrationsgeschichte setzen wir voraus, sowie Kenntnisse aktueller Diskurse der Musealisierung von Migration.

Ihre Kernaufgaben sind:

- Konzeption und Entwicklung inhaltlicher Aspekte des kommenden Museums in Zusammenarbeit
- Identifikation von Sammlungs- und inhaltlichen Lücken anhand des Sammlungskonzeptes
- Schreiben von Konzeptpapieren und Ausstellungstexten
- Halten von Präsentationen
- Bereitstellen der inhaltlichen Bausteine zu den Wettbewerben und Vergabeverfahren
- Durchführung von internen und externen Workshops
- Teilnahme an einschlägigen Konferenzen & Tagungen
- Netzwerkpflge und wissenschaftlich-inhaltlicher Austausch

Das bringen Sie mit

- mehrjährige Erfahrung als wissenschaftliche Fachkraft und nachweisbare Praxiserfahrung in der Kuratation von Ausstellungen
- Teamfähigkeit und einen lösungs- sowie menschenorientierten Kommunikationsstil
- die Motivation, an einem dynamischen, sich stets verändernden Projekt mitzuwirken
- die Fähigkeit, aus qualitativen und quantitativen Rechercheergebnissen inhaltliche Konzepte zu erstellen
- detailgetreues Arbeiten und die Fähigkeit, unter Termindruck präzise zu arbeiten
- erste Methoden, Ideen und Erfahrungen mit Beteiligungsformaten (auch digital)
- ein vorhandenes Netzwerk unterschiedlicher Akteur*innen diverser Communities
- Stilsicherheit der deutschen Sprache in Wort und Schrift, weitere Fremdsprachen sind wünschenswert und von Vorteil

Das bieten wir

- ein kollegiales und interdisziplinäres Arbeitsumfeld in einem Team, das sich mit Herz und Verstand gesamtgesellschaftlich-sinnstiftenden Aufgaben widmet
- Mitarbeit an einem spannenden Projekt mit europaweitem Ausstrahlungscharakter
- die Möglichkeit zum mobilen Arbeiten und flexibler Zeiteinteilung
- Vergütung angelehnt an TV-L (entsprechend Qualifikationsgrundlage und persönlichen Voraussetzungen)

Kontakt

Wenn die Worte Migration und Museum Sie inspirieren und ihr Profil den oben genannten Kriterien entspricht, schicken Sie Ihre Bewerbung (Anschreiben, Lebenslauf und Anlagen) in einer zusammenhängenden PDF-Datei mit dem Betreff „Bewerbung Wissenschaftliche Mitarbeit“ an: bewerbung@domid.org

Bewerbungsschluss: 21.11.2022

Arbeitsbeginn: 1. Quartal 2023

Timothy Tasch | Personal- und Organisationsentwicklung | 0221 - 800 28 30

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

www.domid.org



@meinwanderungsland



@domid.migration



@domid_migration